

ATRAKTÍVNE DIVADLO V MARTINE – PROGRAMOVÁ NÁDIELKA TURČIANSKEHO JAVISKA 2025

26.4./sobota

14:45 h. – f*ACTOR / Liptovský Hrádok

MLYN ´45

Autorská hra Michala Tomasyho inšpirovaná dielami slovenskej literárnej klasiky s názvom Mlyn. Štyri životné osudy prelínajúce sa so štyrmi ročnými obdobiami. Hovorí sa, že božie mlyny melú pomaly, ale isto... V tomto mlyne sa všetko zomelie rýchlo a jediné, v čom má človek istotu, je on sám.

18:00 h. – dNO Námestovo

HRANICA ´90

Hranica nie je vavrín pre hrdinov ani školská besiedka presadzujúca aktuálny pohľad na národné dejiny. Je to zahrávanie sa času s číslami, svetla s hudbou, ľudí s ideológiami a človeka so starnutím. Desaťročia sa ťahajúci hraničný konflikt vstupuje do domova jednej rodiny, ktorej členovia sa stávajú figúrkami rozvratu medzinárodných i medziľudských vzťahov – rozvratu, ktorý až neznesiteľne pripomína súčasnosť.

27.4./nedeľa

14:00 h. – Znievske rado(st')dajné divadlo / Kláštor pod Znievom

MARYŠA ´90

Turčiansky súbor uvedie stále aktuálnu kultovú drámu bratov Mrštíkovcov.

17:00 h. – DS Staškovan / Staškov

NA LAMPÁRNI ´70

Jedenásť hercov dáva do pozornosti často absurdné dôvody nespokojnosti človeka s čímkoľvek a kýmkoľvek.

19:00 h. – DS Štronzo / Belá – Dulice

MIRANDOLÍNA ´90

Mirandolína je komédia talianskeho dramatika Carla Goldoniho, ktorú napísal v roku 1753. Hra patrí k vrcholom commedia dell'arte a zobrazuje dôvtipnú a nezávislú krčmárku Mirandolínu, ktorá si získava srdcia svojich hostí.

28.4./pondelok

09:50 h. – DS Let / Žilina

SNÍVALI SA MI RUKY TVOJE ´40

Ak by som bola na jeden deň mužom, prechádzala by som sa po nočnej ulici. A po celý čas by som bola fascinovaná pokojom, ktorý na nej vládne. Ale ja som dievča.

11:35 h. – DS Ľudkovia / Žilina

SYLVIA MÁ ŠANCU ´35

Súbor žilinského gymnázia si tentokrát pripravil inscenáciu z pera svojej členky Miroslavy Gergeľovej inšpirovanú dielom Polnočná knižnica od Matta Haiga. S prípravou inscenácie nadšene pomáhal celý kolektív.

14:30 h. – Divadlo RosArt / Ružomberok

#PODPOKRIEVKOU / eko-detektívka ´75

Inscenácia kladie otázku, či môže odhaliť podvod a odvrátiť katastrofu skupina stredoškolákov, ktorým nie je jedno, kde a ako bude žiť.

17:00 h. – DS IP / Martin

ČAKANIE ´35

Mladí ľudia uzavretí v priestore definovanom špecifickým odpadom čakajú na spasenie. Či už v podobe bytosti, ktorá im prinesie šťastie, pričom nebudú musieť opustiť svoj domov.... Alebo čakajú na ďalších podobne zmýšľajúcich, aby spolu a ďalej čakali... Čakáme na niekoho, kto nás bude mať naozaj rád? S ním budeme šťastní? Musíme preto opustiť všetko? A všetkých? Potom príde šťastie? Na čo to vlastne všetci čakajú? A načo? A všetci?

Prajeme príjemné divadelné zážitky s Turčianskym javiskom.